

Takashi Akiyama Poster Museum Nagaoka

秋山孝ポスター美術館長岡 7.12 OPEN!

秋山孝ポスター美術館長岡がついにオープン！

建築から84年の時を経て、大正時代の面影が残る外観、その中には色鮮やかなポスター達が並んでいて、様々なメッセージを私達に伝えてくれます。英字タイトルの頭文字3文字をとってA・P・M！

歴史ある摂田屋地域、そして長岡に新しい彩りを添える美術館です！

オープン前日の7月11日(土)。美術館オープンにご尽力頂いた皆様をお招きし、開館記念式典・パーティーが催されました。

式典は、秋山先生、森長岡市長様、北越銀行頭取の久須美様といった錚々たる方達からのご祝辞、テープカットで幕開け。その後『鏝絵』で有名なサフラン酒の蔵内に特別展示した秋山先生の作品を見学、またノスタジックな趣きを感じさせる摂田屋地域の散策など、趣向を凝らした式典となりました。館内で行われたパーティーは、名産品や地酒が並び、地元長岡・摂田屋の味を存分に満喫♪首都圏からのお客様にも大好評でした！



秋山孝ポスター美術館長岡

新潟県長岡市宮内2-10-8

0258(39)1233

am11:00~pm5:00

(入館は閉館の30分前まで)

休館日(火) 開館期間4月~10月

閉館期間11月~3月

<http://apm-nagaoka.com>

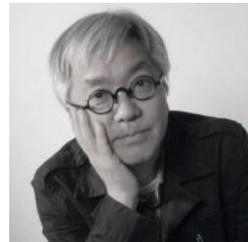
サポーターズ倶楽部 会員募集中!

秋山孝ポスター作品とオリジナル作品の展示はもちろん、学ぶ場として若い人や地域の皆様から参加して頂ける勉強会も予定している美術館です。

長岡から世界へ『見る・考える・創る』美術館活動を応援して頂けるサポーターを募集しております!

秋山 孝 Takashi Akiyama

長岡市宮内生まれ。
多摩美術大学卒業・
東京藝術大学大学院修了。
環境庁環境月間ポスター
シリーズなどで高い評価を得て幾多の国際賞に輝く。現在は多摩美術大学教授。
『リプチの森イメージイラスト』の作者です。



リプチの森 news

春の植樹祭や冬の点灯式、上棟式に見学会とリプチの森はいつも森人たちの声で賑わっています！さて、もうすぐリプチの森に新しい「巣舞い」がお目見えします。



『200年住宅モデルハウス』国交省が推進する「超長期住宅先導的モデル事業」として、構造・省エネ・保障に至るまで様々な工夫がされた長寿命の巣舞です。名前は『リプチの森のたまご』と名付けられました。



只今工事中!
9月誕生♪

『プチリプチ』(仮称) “施設”ではなく“住み慣れた街の中”で過ごす...地域密着型介護拠点(サテライト)特別養護老人ホームを中心にした計画がまもなくスタートします。



Hair FRENCH BULLDOG Salon OPEN

ヘアサロン
フレンチブルドッグ

2Fを住宅、1Fを美容室の店舗併用住宅です。日差しの影響を考慮して正面の窓を極力少なくしました。中をうかがうことができず、無機質のように感じますが、アルコーブ型のエントランスと中庭へ引き込まれると、中庭が交通量の多い通りを隔てる緩衝帯(かんしょうたい)となって、店内には穏やかな時間が流れます。



長岡市宮内町3404
☎0258-37-3766

定休日
毎週月曜
第1・第3火曜日

