



いろじどうさくひんてんじかいじょうこ
色とりどりの児童の作品が展示されたアートイベント。会場では子ども
たちがオブジェ作りにも励んだ=長岡市の秋山孝ポスター美術館長岡



国内外で活躍するグラフィックデザイナーで多摩美術大学教授の秋山孝さんは、上組小学校の卒業生。その秋山さんの作品を展示了しているのが、同校に近い「秋山孝ポスター美術館長岡」(長岡市宮内2)

בְּרִית
קָדְשָׁה

「ボスター美術館

3歳のツリーのオブジェを完成させると「面白い」と声が上がり、笑顔が広がった。
「6年間お世話になつた地域の人への感謝と恩返し」と田中杏実さん(12)はうれしそう。上組小は「日本童画の父」として知られる川上四郎から芸術分野で活躍する卒業生が多い。学校は豊かな性や想像力を育てるため、創作活動や美術鑑賞など造形教育に力を入れてきた。
連絡帳は「あのねノート」と呼ぶスケッチブックだ。子どもたちが

長岡市の宮内商店街の一角にあ
る「秋山景虎ポスター美術館長岡」
で今月、地元上組小学校の6年生
76人のカラフルな版画が展示され
た。一日限りのアートイベント。児童
が地域の人々に書いてもらつた感謝
のメッセージなどを飾り付け、高さ

がおか し かみぐみしょう
長岡市上組小

造形活動

感じたことを文草ではなく、絵や
イラストで描いている。年に7回、
朝学習ではり絵や水彩の技法など
ひょうげんと
表現通
の学校に比べ、創作活動に取り組む
時間が多かった。
「造形タイム」もあり、ほか
を感じたことを文草ではなく、絵や
イラストで描いている。年に7回、
朝学習ではり絵や水彩の技法など
ひょうげんと
表現通
の学校に比べ、創作活動に取り組む
時間が多かった。

こし地域

んでいる地域の人たちなどから作品を借り、校内美術館を開設する。冬は市内にある県立近代美術館で学芸員体験をして、作品紹介などに挑戦する。

6年間の総仕上げとして、2年前からアートイベントに取り組んでいる。ことしは子どもたちの希望でじ元にある秋山孝ボスター美術館長が

岡が会場に。児童は商店街にいる 人たちに来場を呼び掛けたり、元気よく展示作品紹介をしたり、イ と交流



さんりつきんだいひじゅつかん がくげいひんたいけん まえ どうかんがくげいん
県立近代美術館での学芸員体験を前に、同館学芸員か
しごと おし じどう ながおかし かみぐみしょうがっこう
ら仕事を教えてもらう児童=長岡市の上組小学校

表現通りに地域と交流

上組小は図工の授業以外にも朝学習の「造形タイム」を使い、普段から作品作りをする時間が多いためです。小さい頃から絵を描いたり、物を作ったりするのが好きだったので、その時間がとても楽しい。創作に集中しすぎて、「もうこんな時間！」ということがよくあります。

所蔵品は秋山さんが制作したポスターなど約80点。年3、4回、所蔵品を中心企画展を開いている。スタッフの森山奈帆さん(32)は「全國」でも珍しいポスターに特化した美術館」とPR。現在は冬季閉館。中だが、4月20日に再開する。問い合わせは同美術館、022558033。